

## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную образовательную программу хореографического кружка «Топотушки» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Пчёлка» г. Нурлат Республики Татарстан музыкального руководителя 1 квалификационной категории Зевакиной Инны Ваизовны.

Разработанная автором рабочая программа кружка предназначена для детей 5-7 лет со сроком реализации 2 года и направлена на художественно-эстетическое развитие детей. Программа составлена на основе образовательной программы «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной. Программа предполагает проведение занятий двух раз в неделю, во второй половине дня. Длительность организованной образовательной деятельности на первом году обучения – 25 минут, на втором – 30 минут. Всего 72 часа в год на первом и втором году обучения, из которых 4 часа отводится на проведение мониторинга 2 раза в год: сентябрь – май.

**Актуальность** образовательной программы кружка обусловлена необходимостью духовного развития детей в современном мире средствами различных видов искусств. В данном случае, представленная автором работа демонстрирует возможность приобщения детей к прекрасному миру танцев, тем самым способствуя умению красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, в том числе физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей.

**Краткая характеристика.** Программа кружка содержит пояснительную записку с описанием актуальности и направленности, обоснована актуальность и педагогическая целесообразность хореографического образования и новизну. Автором чётко обозначены цели и задачи, отличительные особенности программы, планируемые результаты, критерии оценки и диагностическая карта. Описание содержательной части программы включает структуру организованной образовательной деятельности с этапами процесса обучения.

**Достоинство** заключается в комплексном подходе при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе позволит достичь качественно нового уровня знаний у детей. Также автором определены критерии формирования музыкально-ритмических навыков после каждого года обучения.

**Особые замечания, пожелания и предложения.** Есть замечания по оформлению текстовой части программы.

Таким образом, с учётом устранения вышеобозначенных замечаний, представленная автором программа кружка «Топотушки» в полной мере соответствует поставленной цели: формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.

На основании вышеизложенного, отметим, что представленная И. В. Зевакиной программа оценивается положительно и её можно рекомендовать в учебно-воспитательном процессе с детьми дошкольного возраста.

**Рецензент:** Валиева Р.З. канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет».

Дата: 26. 09. 2018 г.

Подпись: \_\_\_\_\_

Валиева Р.З.  
Зевакина И.В.

